



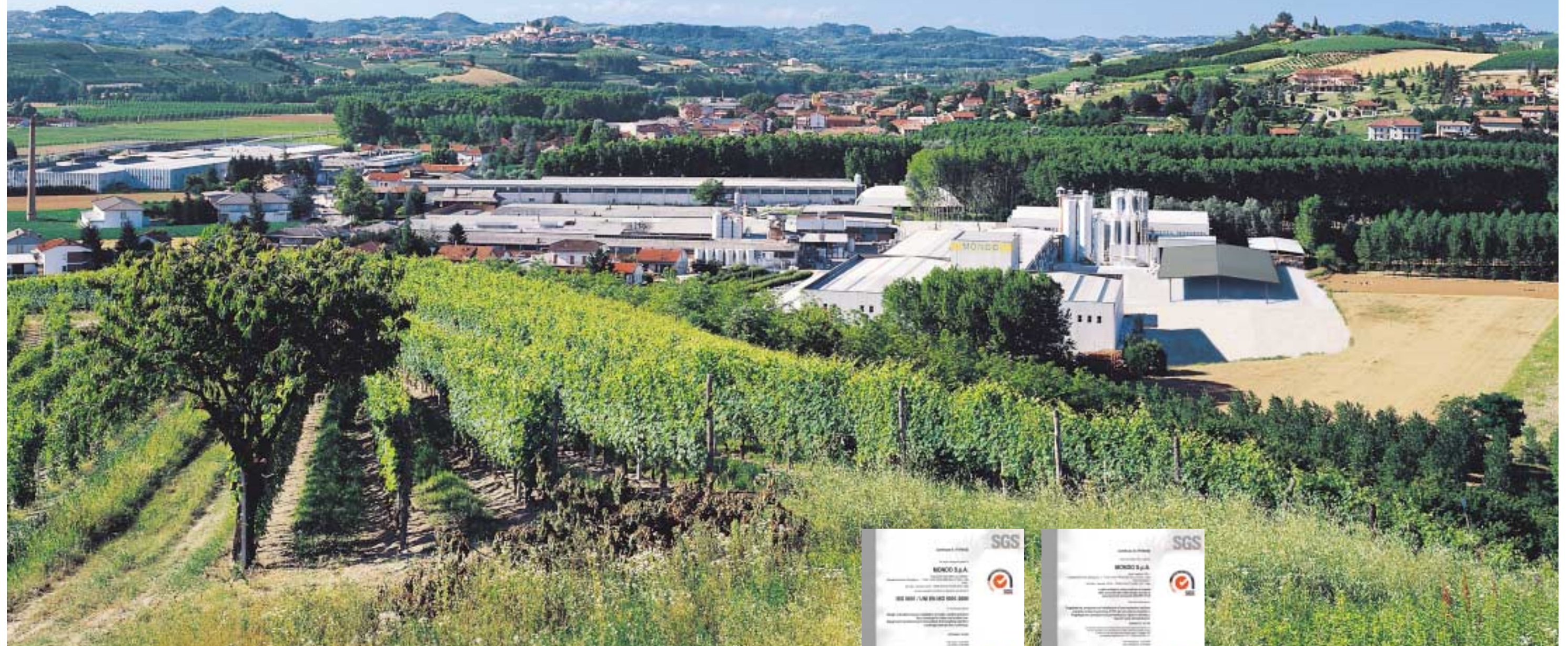
MONDO

LIST one

MONDO:

PROGETTIAMO SUPERFICI DI ALTA QUALITÀ
IN ARMONIA CON L'AMBIENTE

ENGINEERING HIGH QUALITY SURFACES
IN HARMONY WITH THE ENVIRONMENT





PAVIMENTI ECOLOGICI
ENVIRONMENTALLY FRIENDLY

LIST One è ecologico; è importante sottolineare questo aspetto perchè non esistono componenti del prodotto non riciclabili e tutto il processo produttivo utilizza resine e collanti assolutamente compatibili con l'ambiente seguendo le più importanti e innovative esigenze del vivere moderno.

**RISPETTO
DELLA NATURA
INTEGRAZIONE
NELL'AMBIENTE**

**CREATING ACTIVE
ENVIRONMENTS
IN PARTNERSHIP
WITH NATURE**

LIST One is ecological; it is important to underline this aspect, because all its components can be recycled, and the entire production process uses environment friendly resins and glues in keeping with the demands of modern life.



INNOVATIVE INNOVATIVO

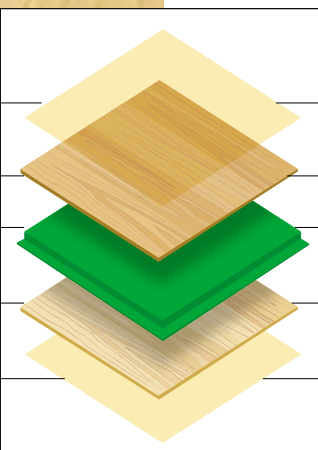
OVERLAY WITH THERMOSETTING RESIN

REAL WOOD VENEERING

HDF-MR SUPPORT

REAL WOOD VENEERING

OVERLAY WITH THERMOSETTING RESIN



OVERLAY CON RESINE CARICATE TERMOINDURENTI

IMPIALLACCIATURA DI VERO LEGNO

SUPPORTO HDF-MR

IMPIALLACCIATURA DI VERO LEGNO

OVERLAY CON RESINE TERMOINDURENTI

RESISTENZA ALL'ABRASIONE

LIST One è una innovativa evoluzione dei pavimenti galleggianti semplicemente incollati maschio-femmina comunemente conosciuti in commercio. L'esperienza e la ricerca di molti anni ha permesso alla Mondo di realizzare un prodotto unico e rivoluzionario nella tecnologia produttiva.

Per l'insieme dei suoi componenti produttivi è antibatterico, antistatico e rispetta le norme europee **EN 438, EN 685, EN 13329 e AC5 IC3** che sono inoltre garantite dalla qualità **ISO 9001**.

LIST One non è un pavimento in legno verniciato ma subisce un trattamento superficiale con **resine termoindurenti caricate con polvere di quarzo** che ne garantiscono una resistenza all'abrasione elevatissima senza intaccare la sua natura.

RESISTANCE TO ABRASION

LIST One is a revolutionary breakthrough in glued tongue-and-groove floating floorings. Mondo's years of experience and research in the field have resulted in the development of a unique product using exclusive, radically innovative technology.

On account of its composition it is also antibacterial and antistatic, complying with the European **EN 438, EN 685, EN 13329 and AC5 IC3** standards which are further guaranteed by **ISO 9001** quality.

LIST One is not a varnished wooden flooring; it undergoes surface treatment with **quartz powder-charged thermosetting resins** that guarantee very high abrasion resistance without affecting the nature of the flooring.

RESISTENZA AI GRAFFI

LIST One è migliorativo rispetto ai pavimenti galleggianti esistenti di natura sintetica perchè ristabilisce nel pavimento l'aspetto ed il tatto del vero legno **superando nettamente il pannello di legno per le sue caratteristiche chimico-fisiche della resistenza superficiale** garantita da un processo di "vitrificazione".

Il trattamento superficiale con laminazione a caldo stabilizzata da una elevata pressione di polimerizzazione garantisce anche una assoluta chiusura dei pori che fanno di ListOne **un prodotto unico per la sua igenicità senza essere intaccato da macchie o da sigarette.**

LIST One è resistente all'umidità in quanto la parte centrale della pavimentazione è in HMR (Moisture Resistant High Density Fibers Boards).

D U R A T A D U R A B I L I T Y



RESISTANCE TO SCRATCHING

LIST One is an advancement on the synthetic floating floorings currently available on the market as it not only has a real wood look and texture, but also **completely outclasses wooden panels in terms of chemicals-physical surface resistance** due to a process of "vitrification".

Hot-rolling surface treatment stabilized by high polymerization pressure also ensures complete closing of the pores, giving LIST One **unrivalled hygiene and mark and cigarette-burn proofing performance.**

Due to the fact that the heart of the flooring is made of HMR (Moisture Resistant High Density Fibers Boards) **LIST One is a humidity- resistant flooring.**

LIST One è stabile, i vari processi produttivi sono tutti mirati a **dare una tensione uniforme nel tempo** per effetto di un bilanciamento molto curato utilizzando la stessa essenza superficiale.

LIST One is stable, with production processes that are all designed to **provide uniform give over time** due to careful balancing using the same type of wood as the veneer.



LIST One unisce le caratteristiche di elevata resistenza superficiale alla **"naturalità" del pavimento in vero legno**, armonizzandosi perfettamente anche in ambienti arredati con il moderno design.

LIST One è unico perché le doghe sono realizzate in dimensioni contenute (1200 x 110 x 7.5) **rispecchiando nella sua composizione finale il parquet di vero legno.**

DESIGN

LIST One combines outstanding surface resistance with the **natural feel of real wooden floorings**, and blend perfectly into modernly-furnished.

LIST One is unique because the boards are **as small (1200 x 110 x 7.5) as those used in real wood parquet.**



LE ESSENZE



FRASSINO AMERICANO 942

ACERO CHIARO 925*

ACERO SCURO 939



FAGGIO CHIARO 941

FAGGIO SCURO 926

CASTAGNO 928



ROVERE CHIARO 940*

CILIEGIO 922*

MOABI 937*



ROVERE SCURO 921

DOUSSIÉ 930

NOCE AFRICANO 944

*Disponibili anche in Maxi Silent • Also available in Maxi Silent

THE ESSENCES

Doghe derivate da impiallaccature di legno naturale a taglio uniforme e a basso spessore, applicate su un supporto in HDF con processori di incollaggio e laminazione a caldo e ad elevata resistenza superficiale.

Boards derived from thin, uniformly-cut, natural wood veneers fixed to an HDF support by means of glueing and hot rolling, with high surface resistance.

DIMENSIONI E PESO CONFEZIONE

N. 20 doghe per scatola

Dimensione confezione: (1225 x 260 x 80) 2,64 m² Peso: kg. 17,5

BOX SIZE AND WEIGHT

20 pieces / Box

Box size: (1225 x 260 x 80) 2.64 sq.m. Weight: 17.5 kg

Technical Data redatta in conformità alla norma UNI EN 13329 • Technical Data issued in accordance with the norm UNI EN 13329

PROPRIETA' GENERALI GENERAL REQUIREMENTS	METODI DI PROVA TEST METHODS	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	REQUISITI REQUIREMENTS	VALORI MEDI RISULTANTI DAI CONTROLLI DI PRODUZIONE / AVERAGE VALUES FROM MANUFACTURING CONTROLS	
				List One	Maxi Silent
Spessore / Thickness	UNI EN 13329 Annex A	mm	7,00 ÷ 8,00 9,00 ÷ 10,00	7,5 -	- 9,5
Resistenza alla luce Colour fastness to artificial light	EN ISO 105 B02	grado degree	scala dei blu ≥ 6 • scala dei grigi ≥ 4 blue scale ≥ 6 • grey scale ≥ 4	scala dei blu ≥ 6 • scala dei grigi ≥ 4 blue scale ≥ 6 • grey scale ≥ 4	scala dei blu ≥ 6 • scala dei grigi ≥ 4 blue scale ≥ 6 • grey scale ≥ 4
Impronta residua / Residual indentation	UNI EN 433	mm	≤ 0,01	≤ 0,01	≤ 0,01
Adesione del rivestimento Surface soundness	UNI EN 13329 Annex D	N/mm ²	≥ 1	1,5	1,5
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance	UNI EN 13329 Annex E	giri (IP) revolutions (IP)	≥ 6000	6200 (AC5)	6200 (AC5)
Resistenza agli urti Impact resistance	UNI EN 13329 Annex F	classe class	IC3	> 20 N (IC3)	> 20 N (IC3)
Resistenza alle macchie Resistance to staining	UNI EN 438	grado degree	5 (gruppi 1 e 2) • 4 (gruppo 3) 5 (groups 1 and 2) • 4 (group 3)	5 (gruppi 1 e 2) • 4 (gruppo 3) 5 (groups 1 and 2) • 4 (group 3)	5 (gruppi 1 e 2) • 4 (gruppo 3) 5 (groups 1 and 2) • 4 (group 3)
Resistenza alla bruciatura da sigaretta Resistance to cigarette burns	UNI EN 438	grado degree	≥ 4	≥ 4	≥ 4
Effetto della gamba di un mobile Effect of a furniture leg	UNI EN 424	-	nessun danno con piede tipo 0 no damage with type 0 foot	nessun danno con piede tipo 0 no damage with type 0 foot	nessun danno con piede tipo 0 no damage with type 0 foot
Resistenza all'azione di una sedia a rotelle Effect of castor chair	UNI EN 425	-	nessun cambiamento d'aspetto né danno con ruote tipo W no change in appearance or damage with type W wheel	nessun cambiamento d'aspetto né danno con ruote tipo W no change in appearance or no change in appearance or	nessun cambiamento d'aspetto né danno con ruote tipo W no change in appearance or no change in appearance or
Rigonfiamento di spessore Thickness swelling	UNI EN 13329 Annex G	%	≤ 18	≤ 15	≤ 15
Classificazione / Classification	UNI EN 685	classe / class	-	21-23/31-33	21-23/31-33

PROPRIETA' ESSENZIALI ESSENTIAL REQUIREMENTS	METODI DI PROVA TEST METHODS	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	REQUISITI REQUIREMENTS	VALORI MEDI RISULTANTI DAI CONTROLLI DI PRODUZIONE / AVERAGE VALUES FROM MANUFACTURING CONTROLS	
				List One	Maxi Silent
Reazione al fuoco Fire behavior	UNI 8457 • UNI 9174 (appoggiato) (loose-laid)	classe	CLASSE 2	CLASSE 1	CLASSE 1
Miglioramento del rumore da calpestio / Improvement in footfall sound absorption	ISO 140 / 8 ISO 717 / 2	dB	-	17 (*)	18
Resistenza termica Thermal resistance	UNI EN 12667	m ² K/W	-	0,042	0,062
Conduttività termica Thermal conductivity	UNI EN 12667	W/mK	-	0,18	0,153

PROPRIETA' SUPPLEMENTARI ADDITIONAL PROPERTIES	METODI DI PROVA TEST METHODS	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	REQUISITI REQUIREMENTS	VALORI MEDI RISULTANTI DAI CONTROLLI DI PRODUZIONE / AVERAGE VALUES FROM MANUFACTURING CONTROLS	
				List One	Maxi Silent
Resistenza al graffio Resistance to scratch	UNI EN 438	N	-	≥ 2,5	≥ 2,5
Umidità all'uscita dalla fabbrica Humidity at dispatch from the manufacturer	UNI EN 322	%	4 ÷ 10	7	7
Aspetto superficiale Surface appearance	UNI EN 438	-	ammessi difetti superficiali di entità minore minor surface defects are permitted	nessun difetto no defects	nessun difetto no defects

Mondo si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento le caratteristiche dei prodotti. • Mondo keeps the right to modify the characteristics of the products in any moment. Data la naturalità del prodotto i colori e le venature possono cambiare da partita a partita senza tuttavia alterare l'essenza del legno. Given the natural quality of the product, the colours and grains may vary between lots of the same wood.







FACOLTÀ DI MEDICINA DELL'UNIVERSITÀ DI BRESCIA

Alla base della decisione di optare per List One Maxi Silent, con un supporto fonoassorbente e impermeabile all'acqua integrato nelle assi di 2 mm vi sono state considerazioni estetiche e tecniche, come l'acustica dello spazio e l'insonorizzazione.

A pavimento sono state eseguite due pose differenti: per aree soggette a transito intenso, i progettisti hanno scelto una pavimentazione a doghe piccole, previa posa di materiale insonorizzante fra doga e massetto; tale soluzione ha permesso inoltre di livellare l'impiantito. L'area occupata dalle poltroncine è stata rifinita con List One Maxi Silent le cui doghe sono larghe 19 cm; le doghe sono state posate con posa galleggiante, cioè a posa libera, semplicemente in appoggio sul massetto precedentemente livellato.

Per i pannelli delle pareti il progettista ha optato per List One RWC in ciliegio nella misura di 60 x 2400. La sofisticata messa in opera ha consentito un effetto visibilmente "fluida" che ha contribuito anche a soddisfare gli importanti requisiti acustici dello spazio.



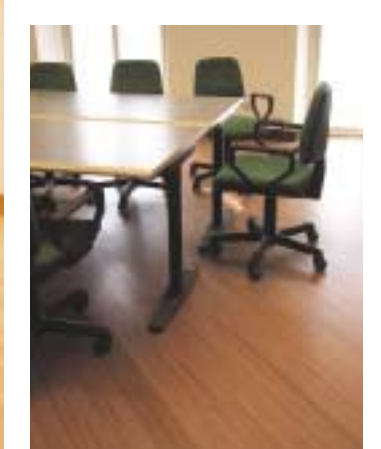
Aesthetic and technical considerations, such as the acoustics of the space and soundproofing, were behind the decision to go with List One Maxi Silent, with a sound-absorbent, water-resistant support built into the 2 mm slats.

Two different types of flooring were installed. For the areas subject to heavy traffic, the designers chose narrow slatted flooring fixed over a soundproofing material. The terraced seating area was finished in List One Maxi Silent 19 cm-wide slats over a free-floating underlay that rests on the levelled screed.

For the wall panels the designer chose to go with List One RWC in cherry measuring 600 x 2400. Sophisticated installation allowed for a visibly seamless effect that also served the important acoustic requirements for the space.







POSA GALLEGGIANTE FLOATING INSTALLATION

POSA GALLEGGIANTE

La prima operazione per una buona posa del LIST One è che il massetto di cemento sottostante sia perfettamente liscio ed asciutto con umidità residua (UR \geq 2,5%).

La temperatura dell'ambiente deve essere compresa tra i 18 e i 25 °C e l'umidità relativa (UR) dello stesso compresa tra 45 e 60%. E' importante inoltre che la zona di applicazione sia pulita, priva di correnti d'aria e chiusa all'esterno contro le intemperie.

Verificato ciò è opportuno condizionare le confezioni di LIST One negli ambienti di applicazione almeno 48 ore prima della posa. Per evitare la condensa residua, sempre presente nel massetto, è necessario applicare su tutta la superficie da rivestire un foglio di polietilene a bassa densità di ca. 100 micron di spessore. Detto foglio dovrà risvoltare sulle pareti per almeno 5 cm. e la sovrapposizione dei lembi dei teli dovrà essere di almeno 20 cm. sigillandoli con nastro adesivo per rendere continua l'impermeabilizzazione.

Per la rumorosità del sistema buoni risultati si sono ottenuti con l'aggiunta di un sottostrato di polietilene (PE) a cellula chiusa con spessore di almeno 4 mm.

La riduzione del rumore nell'ambiente è di ca. 20 Db; l'abbattimento è direttamente legato alla perfetta planarità del sottofondo onde evitare effetto "cassa armonica".

Si consiglia per la posa, onde permettere la normale dilatazione, di lasciare nel perimetro del pavimento da rivestire, almeno 10 mm. intorno ai punti fissi, mentre per ambienti che superano i 100 mq. si dovranno stabilire gli opportuni giunti di dilatazione.

Come si evince dalla fotografia allegata, oggi esistono dei distanziali micrometrici che si applicano contro la parete e che permettono di raggiungere due scopi: perfetto allineamento della prima linea di doghe e distanza dalla parete che generalmente non è perfetta. Interposti questi distanziali e ottenuto il perfetto allineamento della prima linea di posa, si deve eventualmente sezionare la doga di chiusura capovolgendola sulla penultima doga e sezionando la stessa previa tracciatura con una matita utilizzando una squadra ad angolo.

Per una buona posa si consiglia di utilizzare un utensile a lama circolare, avendo l'accortezza che il senso di rotazione del disco di taglio sia sempre in entrata e mai in uscita onde evitare scheggiature sulla superficie.

I micrometri posizionati contro la parete hanno la funzione di verificare la perfetta linearità della prima linea di posa, fondamentale nella quadratura del pavimento.

Per la seconda fila e le successive si dovrà utilizzare la doga tagliata in precedenza se è superiore a 20 cm.; questo affinché l'estetica finale determini nelle doghe del LIST One il passo sfalsato (tolda di nave).

E' bene utilizzare un'opportuna dima (preferibilmente in legno) per comprimere le doghe contigue senza utilizzare direttamente un martello che potrebbe danneggiare il filo della doga.

Il collante che la Mondo consiglia è il DECOVIL D3 conforme alle norme EN 204 - 205 che garantisce nel tempo una ottima resistenza all'umidità.

La colla va posizionata nella doga sul maschio della stessa, affinché venga riempito l'incastro maschio-femmina come è chiaramente visibile nello schema allegato.



L'eccesso della colla che deve essere visibile nel perimetro della doga per effetto della tensione tra doga e doga deve essere eliminato entro due ore con un panno umido e ben strizzato, evitando di utilizzare intrisi di molta acqua che danneggerebbero il film collante e quindi il risultato di tenuta del pavimento.

Per il tipo di prodotto in vero legno come il LIST One si consiglia di tensionare il pavimento già assemblato con dei nastri che, oltre ad avvicinare perfettamente le doghe contigue, permettono al DECOVIL D3 una presa immediata e omogenea e senza tensioni. Detti nastri vanno messi a ca. 1 mt. uno dall'altro, avendo cura di toglierli non prima di 8 ore dalla posa; ciò è ben visibile dalla fotografia allegata.

E' importante ricordare che la colla vinilica consigliata ha una presa nella prima fase dopo 24 ore e ciò è verificabile perchè la colla da bianca diventa trasparente.

Da quel momento non è più possibile eliminare l'eccesso senza danneggiare il pavimento.

E' molto importante ricordare che laddove ci sono porte deve essere previsto un giunto di dilatazione atto a permettere il movimento delle doghe di LIST One ; in particolare nelle zone vicine al bagno è necessario saturare la parte contigua al pavimento del bagno con silicone elastico atto a prevenire rigonfiamenti dovuti alla ristagnazione di acqua.

List One Maxi Silent

Qualora si dovesse scegliere e quindi applicare List One Maxi Silent non è necessario l'applicazione del sottostrato di polietilene (PE) fono assorbente da 4mm in quanto è già applicato sul retro il supporto idoneo. È invece sempre consigliabile uno strato di polietilene a basso spessore per aiutare fenomeni di condensazione'

FLOATING INSTALLATION

The first condition to be fulfilled for a correct installation of LIST One floors is to ensure that the concrete layer underneath is perfectly smooth and dry with residual humidity (RH \geq 2.5%). Ambient temperature must be between 18 and 25° C and relative humidity (RH) between 45 and 60%.

It is also important to make sure that the installation zone is clean, free of air drafts and sheltered against outside weather. Having ascertained that these conditions are met, it is good practice to move the boxes containing the LIST One blocks to the installation site at least 48 hours in advance.

To counter the effects of residual condensate, which is always present in the concrete flooring, apply a low-density polyethylene sheet, ca 100 micron thick, over the entire area to be covered. The sheet must be folded up against the walls so as to form a contour strip at least 5 cm high, and the edges of the sheets should overlap by at least 20 cm and be sealed with adhesive tape to make the water proofing effect continuous.

To minimise noise, good results have been obtained by applying a layer of closed cell polyethylene (PE) at least 4 mm thick.

Noise in the environment is reduced by ca 20 Db; noise abatement levels hinge on the planarity of the floor, which must be perfectly leveled in order to avoid a "resonance box" effect.

To allow for normal expansion phenomena, it is good practice to leave a gap of at least 10 mm around fixed points. If the area of the room exceeds 100 m2, it becomes necessary to provide for appropriate expansion joints.

As can be seen from the attached photo, micrometric spacers currently available can be applied against the wall in order to achieve perfect alignment of the first line of blocks and correct distance from the walls all around.

Having placed the spacers and obtained the perfect alignment of the first line of blocks, you may have to cut to size the end block: this is done by placing it upside down on the next to the last block and cutting it along a line drawn with a pencil with the aid of square. Keep in mind that in the installation area you should always have a rotary cutting tool at hand. Make sure that the direction of rotation of the cutting disk is always inward not outward, so as not to chip the surface of the wooden blocks.

The micrometers arranged along the wall are designed to ensure the linear alignment of the first line of blocks, which can be checked further by means of a tension string.

For the second row and the following rows, use the block cut previously, if the size exceeds 20 cm.; this is done so as to achieve a good final appearance of the end blocks with a "ship deck" effect. It is good practice to use an appropriate template (preferably of wood) to compress adjacent blocks, as using a hammer might damage the edges of the blocks.

The glue recommended by Mondo is DECOVIL D3 conforming to standards EN 204 - 205, which ensures excellent long-term adhesion and resistance to moisture.

The glue must be applied to the male part of each block in order to fill the male-female joint as clearly shown in the attached scheme.

The excess glue that will necessarily appear around the contours of the blocks due to the tension between adjacent blocks must be removed within two hours' time by means of a wet, well wrung cloth: a piece of cloth with too much water in it would damage the film of glue and undermine the tightness of the flooring.

For a product made of true wood, such as LIST One, once the floor has been fully assembled, we recommend tensioning it by means of tapes which, in addition to pushing the blocks closer to one another, will enable DECOVIL D3 to set immediately in a stress-free homogenous manner.

The tensioning tapes must be spaced ca. 1 m apart, and left in place for at least 8 hours; this is clearly illustrated in the attached photograph.

It is important to keep in mind that the vinyl glue recommended sets after 24 hours of its application, as revealed by the fact that the glue turns from white to clear. From this moment forth, excess glue cannot be removed any longer without damaging the flooring.

It is very important to keep in mind that expansion joints must be provided along the doors, to allow for the expansion of the LIST One blocks. This applies in particular to the zones next to the bathroom floor; use elastic silicone in order to prevent swelling phenomena due to stagnant water.



List One Maxi Silent

When List One Maxi Silent is laid it is not necessary to apply the layer of closed cell polyethylene (PE) of 4mm because the product is already equipped with the suitable support being applied on the back. However it is preferable to apply a thin polyethylene layer in order to help condensation.

PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE

ISTRUZIONI DI PULIZIA E MANUTENZIONE

Avendo operato come precedentemente descritto alla posa del LIST One si raccomanda di pulire la superficie con panno umettato atto a eliminare l'eccesso di colla nonché le alonature che si verificano nel corso della posa; successivamente è opportuno pulire più volte con panno umidificato con alcool etilico fino a quando la superficie non è uniforme. Ottenuta una buona pulizia si consiglia di utilizzare il nostro speciale prodotto denominato GLOSS CLEAN che ha un effetto rinvigorente e protettivo.

Tale prodotto è fornito in confezioni da 1.000 gr e permette la pulizia protettiva per almeno 200 mq. Tale cera detergente ha un effetto autolucidante ed inclusivo nelle fessure tra doga e doga eliminando il rischio di inscurimento del profilo. L'uso ottimale è una pulizia alla settimana nel corso della quale un feltro o un panno asciutto, meglio ancora utilizzando una monospazzola, permettono una perfetta lucentezza.

Per la normale manutenzione è anche fornita una cera a spray tipo TOP FACE che va posizionata a 20 cm. dal pavimento e, come la precedente, va distribuita con un panno di feltro o similare.

E' importante ricordare che laddove il pavimento si trova a diretto contatto con l'esterno la buona riuscita è di posizionare una superficie di opportuna metratura (stuoia o tappeto) atta a evitare l'effetto abrasivo delle residue particelle sabbiose presenti nelle scarpe. Infine si ricorda che per la sua natura di vero legno può esistere nel LIST One una disuniformità cromatica tra doga e doga, più visibile nelle essenze scure (CILIEGIO COD. 922, DOUSSIE' CHIARO COD. 938, DOUSSIE' SCURO COD. 930, NOCE AFRICANO COD. 944).

Si rammenta che il vero legno, che è la base estetica del ns. prodotto, seppur trattato con resine termoindurenti ad alta resistenza superficiale, può subire l'effetto di ossidazione e cioè cambiare la tonalità iniziale per effetto dell'esposizione ai raggi UV (fotosensibilità).

Per la natura del processo di produzione le essenze di natura più scura come le precedenti tendono nel tempo ad assumere un colore più intenso e piacevole.

In tutta questa istruzione di posa e manutenzione non si è mai parlato di acqua, che per la tipologia del prodotto è assolutamente da evitarsi nelle correnti operazioni di pulizia.

CLEANING AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS

Having completed the installation process as described above, we recommend cleaning the surface of the LIST One flooring with a wet cloth in order to remove excess glue and any marks as may have formed during the process. After that, clean the flooring several times with a cloth wetted with ethyl alcohol, until the entire surface appears homogenous.

Having cleaned the floor as described above, in subsequent cleaning operations it is preferable to use commercial detergents. We recommend our GLOSS CLEAN detergent that has been specially conceived for good long-term results. This product is sold in 1000 gr packages that permit the protective cleaning of at least 200 m².

This detergent has a polishing effect on the blocks and it also acts on the grooves in between, eliminating the risk of darkening. For optimal results it should be used once a week, using a piece of felt, or a dry cloth, or better yet a brush.

For normal maintenance we also recommend using a TOP FACE type wax to be sprayed onto the floor by keeping the can at a distance of ca. 20 cm from the surface and then distributed with a felt cloth or a similar device as described above.

Keep in mind that where the flooring is in direct contact with the exterior, it is advisable to use a large enough mat to prevent the abrasive effect of the sand particles present in people's shoes.

Finally, since they are made of genuine wood, LISTone blocks may display some colour differences, which can be particularly visible in dark quality wood (CHERRY CODE 922, LIGHT DOUSSIE CODE 938, DARK DOUSSIE CODE 930, AFRICAN WALNUT CODE 944).

Keep in mind that even if treated with high-resistance heat hardening resins, true wood - which is the salient aesthetic feature of our product - is susceptible to oxidation and hence the initial colour hue may change when exposed to UV rays (photosensitivity).

Due to the nature of the production process, darker quality woods, such as those listed above, will tend to assume a darker, more agreeable colour over time.

In these installation instructions water is never mentioned: on account of the properties of this product, in fact, water should never be used during regular cleaning operations.

ACCESSORI COORDINATI MATCHING ACCESSORIES



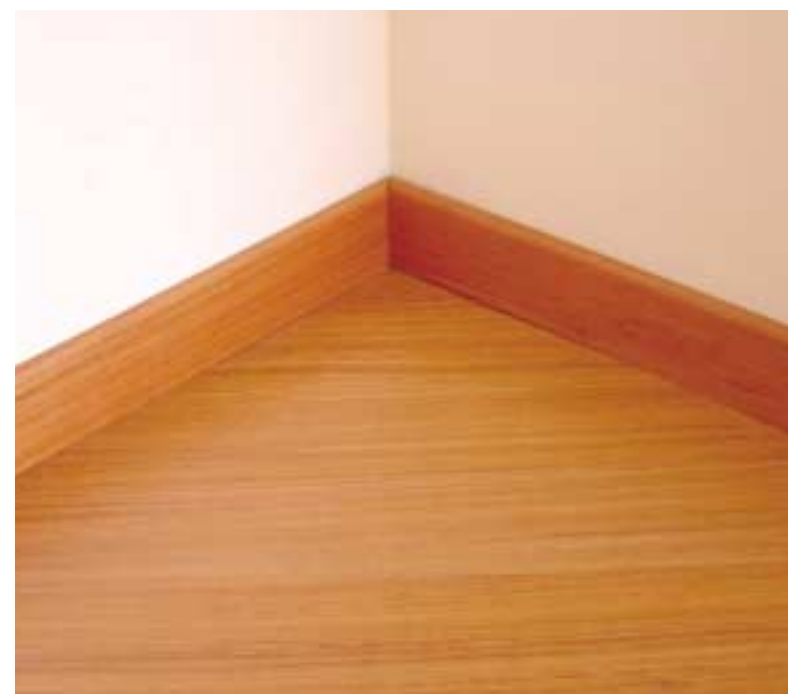
Profilo ad incastro su opportuna guida prefissata al suolo per lo scorrimento nei punti di giunzione.

Slot-in section on floor guide designed to allow sliding along joints.



Profilo ad incastro su opportuna guida prefissata al suolo atto a collegare lo scalino tra pedata ed alzata.

Slot-in section on floor guide designed to connect step treads and risers.



Profilo ad incastro su opportuna guida prefissata al suolo per collegare il LIST One ad altri tipi di pavimenti.

Slot-in section on floor guide designed to connect LIST One to other types of flooring.



WWW.MONDOWORLDWIDE.COM



Mondo S.p.A.

Tel. +39 0173 23 21 11
Fax +39 0173 23 24 00
info@mondoita.com

Mondo France S.A.

Tel. +33 1 48264370
Fax +33 1 48265673
info@mondo.fr



Mondo Ibérica S.A.

Tel. +34 976 57 43 03
Fax +34 976 57 43 71
market@mondoiberica.es

Mondo GmbH

Tel. +49 651 97902-0
Fax +49 651 97902-10
info@mondo.de



Mondo Luxembourg S.A.

Tel. +352 557078-1
Fax +352 557693
mondo@mondo.lu

Mondo Portugal S.A.

Tel. +351 21 2342 318/19
Fax +351 21 2342 288
mondoportugal@mondo.pt



Mondo America Inc.

Tel. +1 450 967 5800
Fax +1 450 663 7927
mondo@mondousa.com

Mondo Nordic AB

Tel. +46 835 7272
Fax +46 825 9092
info@mondonordic.se



Mondo U.S.A. Inc.

Tel. +1 610 834 3835
Fax +1 610 834 3837
mondo@mondousa.com

Mondo UK Ltd.

Tel. +44 845 362 8311
Fax +44 845 362 8322
cjack@mondosport.co.uk



Mondo Floorings China Ltd

Tel. +86 10 6159 8814
Fax +86 10 6159 5854
info@mondochina.com.cn

Mondo Russia

Tel. +7 495 792-50-68
Fax +7 495 792-50 69
info@mondoworldwide.ru

