

 **MONDO**  
S P E C I A L



Venelli  
& Mondo  
Die beste Sitzplatzlösung

Eine Allianz, um die besten  
Sitzplatzlösungen für Stadien  
und Sportplätze zu bieten

# Venelli & Mondo



Mondo SpA und Metaltecnica Venelli Srl sind stolz, die Vertragsunterzeichnung bekanntzugeben, die die Zusammenarbeit zweier historischer Sportmarken auf weltweiter Ebene absegnet. Die Sitze von Venelli werden so offiziell Teil der Produktpalette von Mondo und ergänzen die Modelle Mondoseat.

*Aus diesem Anlass hat Spazio Mondo Giancarlo Venelli, Präsident des Betriebs aus Como, interviewt.*

## Wie und wann begann die Geschichte der Gesellschaft Venelli?

Die Metaltecnica Venelli wurde 1957 als Metall- und Holzbearbeitungsbetrieb für den Zivilbau gegründet. 1985 wurde auf Anregung von Giancarlo Venelli die Sportabteilung gegründet, um eine Linie von Sitzen, hauptsächlich für Sportanlagen und öffentliche Veranstaltungen, zu schaffen.

Der erste Erfolg stellte sich mit der Fußballweltmeisterschaft 1990 in Italien ein, als die Venelli Sport Division offiziell eine Führungsrolle im Sektor erreichte und unter anderen das Stadion San Siro und das Olympiastadion in Rom schuf.

## Was war in all diesen Jahren die größte Herausforderung?

Das war sicherlich die Erfüllung der sich ändernden Marktbedürfnisse in einem immer komplexeren und dynamischeren Umfeld und das Erreichen einer internationalen Führungsposition mit mehr als 4 000 000 Sitzen in den namhaftesten Anlagen.

Im Laufe der Jahre wurde unser Weg auch weiterhin von wichtigen Ereignissen gezeichnet: von den Fußballweltmeisterschaften Italien '90 und Frankreich '98 über die Olympischen Spiele 2000 in Australien und 2004 in Griechenland bis hin zu den XX Olympischen Winterspielen in Turin 2006 und den XXI Olympischen Winterspielen in Vancouver 2010.

Und dann war da noch die Herausforderung der F1- und Motorrad-GPs. Wir durften unsere Sitze entlang von Rennstrecken auf der ganzen Welt installieren: in Italien, Deutschland, Malaysia, Portugal, Spanien, Belgien, Österreich und Holland.

## Venelli hat immer großen Wert auf die Innovation ihrer Produkte und der Materialien gelegt. Aus welchem Grund?

Die Forschung nach Alternativen zu herkömmlichen Materialien bedeutet Innovation und damit eine Unterscheidung des Produkts von seinen Konkurrenten im jeweiligen Anwendungsbereich. Außerdem müssen die Sitze internationalen Sicherheits- und Gewährleistungsvorschriften entsprechen: mechanische Festigkeit, Flammfestigkeit und UV-Beständigkeit.



Deshalb konzentrieren wir uns außer auf die Materialien auch auf Produktionstechnologien: In diesem Zusammenhang haben wir mit Erfolg das Gasinnendruck-Spritzgießen für die Thermoplastsitze getestet, mit dem ein hoch widerstandsfähiges und kompetitives Produkt erhalten werden konnte.

## In den letzten Jahren haben Sie mit Größen der Architektur wie Arata Isozaki und Gae Aulenti zusammengearbeitet, um Sitze nach individuellen Anforderungen zu schaffen.

Es freut mich sehr, von dieser phantastischen Erfahrung berichten zu dürfen, denn es handelte sich bei den Olympischen Winterspielen 2006 in Turin um ein wichtiges und weltweit mitverfolgtes Ereignis und um zwei so namhafte Architekten wie Arata Isozaki und Gae Aulenti. Ich beschloss, die Herausforderung anzunehmen! Ich habe mit zwei international anerkannten Professionisten zusammengearbeitet, die beide Architektur unterschiedlich ausdrücken. Der Architekt Arata Isozaki für das Palaolimpico: Sitze aus natürlichem Polymer, die wie Eis glitzern. Der Architekt Gae Aulenti für das Palavela: Sitze aus glanzverchromtem Stahl. In beiden Fällen hat Venelli am endgültigen Design, an der Schaffung der Prototypen, an der praktischen Umsetzung, an der Herstellung der Gussformen, an der Produktion und am Einbau der Sitze mitgewirkt.

## Wie kommt es zu einem Projekt dieser Art?

Die Frage müsste eigentlich lauten: Wie kommt es zu zwei so unterschiedlichen Projekten dieser Art, die zeitgleich verwirklicht werden? Ich glaube durch Mut, Erfahrung und das Wissen der eigenen Fähigkeiten.

## Heute haben Sie einen Vertrag mit Mondo unterzeichnet. Was bedeutet diese wichtige Zusammenarbeit?

Ach ja die Unterzeichnung! Die Verschmelzung der beiden Marken Mondo und Venelli für eine neue Herausforderung. Es ist der Beginn einer wichtigen Zusammenarbeit zwischen zwei historischen Firmen, die seit Jahren im Sektor des Sportanlagenbaus arbeiten. Zwei namhafte Marken, die sich zusammenschließen, um ihre Tätigkeit im Sitzplatzsektor auf die ganze Welt auszudehnen. Wir glauben daran, und wollen die Sache mit Professionalität und Engagement in Angriff nehmen, um den Marktbedürfnissen weiterhin nachzukommen.

Ich persönlich kann bestätigen, dass Kreativität, Design und Erfahrung eine Erfolgsgarantie sind.



Das neue Tennisstadion Campo Centrale Nicola Pietrangeli im Foro Italico in Rom wurde am 27. April dieses Jahres mit der Austragung der 75. Ausgabe des Rom Masters "Internazionali BNL d'Italia" eingeweiht. Zwei spanische Tennisspieler konnten in dieser vollkommen renovierten Anlage triumphieren: Rafael Nadal, Rekordhalter der längsten Siegesserie, bei seinem 5. Erfolg und María José Martínez Sánchez. Das Stadion ist moderner und hat mehr Fassungsvermögen als das alte. Es zählt heute 10 500 Sitzplätze und könnte in Zukunft mit einem Schiebedach für schlechte Witterungsbedingungen ausgestattet werden.

# Campo Centrale Nicola Pietrangeli aus Rom

*Spazio Mondo hat Diego Nepi Molineris, Direktor der Sportanlagen und des Parks Foro Italico und Eventmanager des Rom Masters, interviewt.*

## **Welche Ziele hatte das Projekt der Stadionrenovierung?**

Das Projekt des Tennisstadions Stadio Centrale des Parks Foro Italico ist im Rahmen eines umfassenderen Projekts entstanden und gewachsen. Der Park Foro Italico umfasst ein Gebiet von 50 Hektar am Hügel Monte Mario und verfügt über Sportanlagen mit einer Fläche von mehr als 200 000 Quadratmetern mit Leichtathletikbahnen, Stadien, Schwimmbecken, Tennisplätzen, dem Fußballplatz des gleichnamigen Stadions und zahlreichen Sporthallen und Ausrüstungen.

Der monumentale und historische Sportkomplex des Foro Italico ist dank der Merkmale seiner Anlagen, des architektonischen Umfelds und des Landschaftspanoramas einmalig in Italien und ist seit fast 70 Jahren Schauplatz der wichtigsten und mitreißendsten Sportereignisse, die in Italien ausgetragen werden.

Zu den zahlreichen Tätigkeiten von Coni Servizi gehört auch das Projekt zur Aufwertung des Parks Foro Italico, und die Realisierung seines neuen Tennisstadions, das bereits seit Jahrzehnten Austragungsort der Rom Masters ist, ist Teil dieses Projekts.

## **Auf den während der Eröffnungszeremonie aufgehängten Plakaten thronte der Slogan "Tradition und Moderne im Dienste der Legende". Was umschreiben diese Worte?**

Dieser Satz fasst die Geschichte des Turniers bis heute und seine Fortentwicklung in zukünftigen Ausgaben zusammen. Das traditionelle Turnier findet jährlich statt und ist ein wichtiges Ereignis für den internationalen Tennissport. Die besten Tennisspieler haben an diesem Turnier teilgenommen und werden auch weiterhin teilnehmen.

Das Turnier ist das Bindeglied zwischen Nicola Pietrangeli (Anm.d.R: mehrfach ausgezeichnete ehem. italienischer Tennisspieler) und Roger Federer.

Diese Kontinuität, die sich unentwegt weiterentwickelt, um den Bedürfnissen von heute zu entsprechen, wird durch das Neue Tennisstadion des Parks Foro Italico ausgedrückt: eine moderne Anlage in einem historischen Komplex, der seit sieben Jahrzehnten immer zeitgemäß ist.

## **Welche Zukunft hat diese Anlage?**

Zunächst die nächste Austragung des Rom Masters, das von Samstag, 7. bis Sonntag, 15. Mai 2011 stattfinden wird und eine neue Formel einführt, die Herren- und Damenwettbewerbe vereint.

## **Das Jahr 2011 wird voller Neuheiten für das Turnier sein. Was wird die neue Austragung bringen?**

In der Austragung 2011 wird das Turnier "combined". Damit kehrt es zu seinen Ursprüngen zurück und umfasst in neun Tagen sowohl die Matches des Herrenwettbewerb als auch die des Damenwettbewerb.

Nach 5 Austragungen und kontinuierlichem Wachstum hat sich Rom mit dem neuen Stadion bereit gezeigt, diese neue schwierige und faszinierende Herausforderung anzunehmen. Und Coni Servizi wird kontinuierlich weiterarbeiten, um Mittel und Fähigkeiten zu erlangen, um diese Herausforderung zu gewinnen.



E I N V E N E L L I - P R O J E K T

Spazio Mondo interviewte Predrag Bogosavljev,  
Eventmanager der FIBA-Weltmeisterschaft 2010.

#### Die Weltmeisterschaft kehrt nach 12 Jahren nach

#### Europa zurück. Wie hat die türkische Öffentlichkeit reagiert?

Der türkische Basketballverband wollte diese Weltmeisterschaft unbedingt organisieren. Daher begann seine Bieterkampagne 2002 vor und während der Weltmeisterschaft in Indianapolis, USA. Seine Bemühungen wurden im Dezember 2004 durch die Entscheidung des FIBA-Zentralrats belohnt, das Ereignis der Türkei zuzuschlagen. Von diesem Zeitpunkt waren die türkische Regierung, die Gastgeberstädte, die Basketballfans und alle Sportliebhaber in der Türkei sehr bemüht und enthusiastisch, die beste jemals dagewesene Weltmeisterschaft vorzubereiten und auszurichten. Die Unterstützung der Öffentlichkeit war also großartig, besonders gegen Ende der Vorbereitungen für das Ereignis.

#### Wie bereitete sich die Türkei auf die Ausrichtung eines Events dieser Größenordnung vor?

Erstens hat der TBF viel Erfahrung in der Ausrichtung großer internationaler Events, daher war das lokale Organisationskomitee was die Organisation betrifft gut vorbereitet. Alle Anlagen und die notwendige Infrastruktur wurden angepasst oder

in Übereinstimmung mit FIBA-Standards und -Anforderungen erbaut. So wurden die bestmöglichen Bedingungen für alle Teilnehmer geschaffen.

#### Der Sinan Erdem Dome und das Stadion von Ankara wurden extra für die Weltmeisterschaft erbaut. Was waren die wichtigsten Anforderungen an die neuen Gebäude?

Dem LOC wurden in der Planungsphase ausführliche Unterlagen zur Struktur des Stadions und dem Aufbau zu Verfügung gestellt. Beide Stadions wurden also entsprechend unseren Anforderungen erbaut. Einige der wichtigsten zu bedenkenden Merkmale waren Fassungsvermögen, Zuschauer- und Teilnehmerfluss, Raumorganisation, Größe der technischen Räume, sowie technische Ausrüstung und Basketballausrüstung.

#### Welche Zukunft ist für diese fünf wunderbaren Stadions vorgesehen?

Die Stadions sind das wichtigste Erbe dieses Events.

Die renovierten und neuen Stadions in Kayseri und Izmir und das Abdi Ipekci in Istanbul werden bereits für Basketball und andere Sportarten genutzt. Sie werden also auch weiterhin als Austragungsorte in ihren Städten dienen. Der Sinan Erdem Dome und das Stadion von Ankara wurden als Mehrzweckstadions gebaut, aber beide werden in der Zukunft zahlreiche Basketballereignisse ausrichten. Es wurden also alle Investitionen getätigt, um die Bedürfnisse der Gemeinden zu befriedigen.

#### Was war Ihrer Meinung nach der beste Moment der Meisterschaft?

Die Meisterschaft war sehr gut organisiert und die Teams spielten auf höchstem Niveau. Deshalb gab es viele gute Momente— es ist sehr schwer einen davon zu wählen. Alles begann mit der einmaligen Eröffnungszeremonie. Danach gab es viele aufregende Spiele und ein fantastisches Ambiente. Und natürlich wurde das Event vom Finalspiel in einem gerammelt vollen Sinan Erdem Dome gekrönt. Ich würde sagen, wir hatten fast jeden Tag den besten Moment.



# FIBA

Vom 28. August bis 12. September hat die Türkei die FIBA-Weltmeisterschaft 2010 ausgerichtet, das wichtigste Basketballereignis der Welt. FIBA ist der weltweite Dachverband für Basketball und umfasst 213 nationale Basketballverbände aus aller Welt. Das von FIBA, dem Türkischen Basketballverband und dem lokalen Organisationskomitee der FIBA-Weltmeisterschaft 2010 gemeinsam organisierte Turnier fand in fünf Hallen in vier Städten statt. Die Gruppenspiele wurden im Kadir Has Stadion in Kayseri, im Abdi Ipekci Stadion in Istanbul, im Ankara Stadion in Ankara und im Halkapinar Sportstadion in Izmir abgehalten und das Finale wurde im Sinan Erdem Dome in Istanbul gespielt.

## Weltmeisterschaft Sinan Erdem Dome, Türkei



© FIBA 2010



E I N

M O N D O - P R O J E K T

BODENBELAG  
Fast Break System 2

AUSRÜSTUNG  
Pegasus Anzeigetafeln  
24"-Anzeigetafeln

MONDOSEAT



Foto zur Verfügung gestellt von LaPresse

**MONDO: EIN NAMHAFTER NEUER SPONSOR FÜR "DIE ALTE DAME"**

Der italienische Betrieb, der Ausstatter der nächsten Olympischen Spiele in London 2012 sein wird, hat die Vereinbarung für den Offiziellen Ausstatter des neuen Stadions des Juventus-Fußballvereins unterzeichnet. Der diese Woche durch den CEO von Juventus, Jean Claude Blanc, und den Präsidenten von Mondo SpA, Maurizio Stroppiana, unterzeichnete Vertrag sieht eine Zusammenarbeit für 5 Jahre vor.

# Juventus & Mondo



Der italienische Fußballverein mit den meisten Titeln und der weltweit führende Betrieb für Sportböden und -ausrüstung: eine Partnerschaft zwischen zwei internationalen Größen, der Erfolg und Belohnung für beide verspricht.

Diese Zusammenarbeit, dank der Mondo Juventus ihre besten Technologien zu Verfügung stellen kann, hat mit dem am ehemaligen Standort des "Delle Alpi" neu zu errichtenden Stadions bereits begonnen. Die Anlage verspricht futuristische Architektur und Serviceleistungen. Mondo wird an der Errichtung mit der Lieferung des Modells MondoSeat 9 für alle Sitzplätze des Komplexes beitragen. Dieses Modell war ausdrücklicher Wunsch des Juventus-Teams.

Die 37 907 Sitzplätze der Anlage wurden entworfen, um den Fans mit Hilfe eines intelligenten Farbenspiels ein einmaliges Schauspiel zu

biehen: auf den Tribünen wechseln sich schwarze und weiße Sitze ab, die so zwei stilisierte Juventus-Spieler in Aktion darstellen. Einige Kurvensitze werden zwei gelbe Sterne bilden, die die gewonnenen Meisterschaften symbolisieren. Außerdem wurden die Sitze unter Einhaltung der strengen internationalen Sicherheitsstandards entworfen und sind auch zur Sicherheit der Spieler mit verschiedenen Schutzvorrichtungen gegen Vandalismus ausgestattet. "Für unseren Betrieb, der sich immer für die technologische Weiterentwicklung aller Sportarten engagiert, ist es ein großes Privileg, seinen Namen mit dem eines der berühmtesten Fußballteams der Welt zu vereinen", sagt der Präsident von Mondo, Maurizio Stroppiana, "Die Lieferung von Sitzen für das neue Stadion ist nur die erste Etappe einer langen Reise, die hoffentlich für alle produktiv und zufriedenstellend sein wird."

**MONDOSEAT 9**



**LEICHTATHLETIK**



Sandra Perkovic, Blanka Vlasic und Teddy Tamgho mit dem Präsidenten und dem Generaldirektor des Europäischen Leichtathletikverbands, Hansjörg Wirz und Christian Milz, auf der von Mondo präsentierten European Athletics Awards Night.

**EUROPEAN ATHLETICS AWARDS NIGHT**

Belgrad, 16. Oktober 2010 - Das zweite Mal hintereinander hat der EAA Mondo als Exklusivpartner für die European Athletics Awards gewählt, einem Galaabend zu Ehren der europäischen Leichtathletik, an dem Champions und Athleten mit hervorragenden Leistungen im Jahr 2010 ausgezeichnet wurden.

Die von Mondo präsentierte European Athletics Awards Night 2010 wurde von allen Anwesenden als die beste je dagewesene gepriesen. Vier Athleten erhielten die höchsten Ehren der Europäischen Leichtathletik, und sie standen natürlich im Mittelpunkt dieser Awards Night.

**Warten auf 2012**

**IAAF World Athletics Gala**  
21. November • Montecarlo  
**Asian Games**  
12.-27. November • Guangzhou, China

**AUSSTELLUNGEN**

**Bad IDA 2010**  
24.-26. November • Göteborg, Schweden  
**Salon des Maires**  
22.-25. November • Paris, Frankreich

**Matching 2010**  
22.-24. November • Mailand, Italien  
**BAU 2011**  
17.-22. Januar • München, Deutschland

**KONGRESSE**

**The third Millennium Hospital**  
17.-19. November • Alba, Italien

MONDO S.p.A., ITALIEN +39 0173 232 111 MONDO FRANCE S.A. +33 1 48264370 MONDO IBERICA +34 976 574 303 MONDO LUXEMBOURG S.A. +352 557078-1  
MONDO PORTUGAL +351 21 234 87 00 MONDO UK +44 845 362 8311 MONDO RUSSIA +7 495 792-50-68

MEHR NEWS AUF

**WWW.MONDOWORLDWIDE.COM**