

MONDO  
SPECIALE

VENETIA  
sport divisioni

Venelli  
& Mondo

I migliori sistemi di sedute

Insieme per offrire le migliori  
soluzioni per stadi e arene indoor

# Venelli&Mondo

Mondo SpA e La Metaltecnica Venelli Srl annunciano con orgoglio la firma del contratto che sancisce la collaborazione tra due marchi storici dello sport a livello mondiale. Le sedute Venelli entrano così a pieno titolo nella gamma prodotti Mondo, affiancandosi ai modelli Mondoseat.

*In questa occasione Spazio Mondo ha intervistato Giancarlo Venelli, Presidente dell'azienda comasca.*

## Come e quando è iniziata la storia della società Venelli ?

La Metaltecnica Venelli è stata fondata nel 1957, con la lavorazione del metallo e lavori di falegnameria per il settore civile. Nel 1985, per mia iniziativa, viene fondata la Divisione Sport, con l'obiettivo di creare una linea di sedute, dedicata principalmente agli impianti sportivi e per il pubblico spettacolo.

Il primo vero successo è però arrivato con l'edizione Italia '90 dei Mondiali di calcio, quando la Venelli Sport Division è diventata ufficialmente leader nel settore, realizzando tra gli altri lo Stadio di San Siro e L'Olimpico di Roma.

## Qual' è stata in questi anni la sfida più grande?

Sicuramente la sfida più grande è stata rispondere nel tempo alle esigenze del mercato, in un contesto competitivo sempre più complesso e dinamico e raggiungere la leadership a livello internazionale con più di 4.000.000 di sedute installate negli impianti più prestigiosi.

Negli anni i grandi eventi hanno continuato a segnare il nostro cammino: dalle edizioni della Coppa del Mondo di calcio di Italia '90 e Francia 1998, alle Olimpiadi del 2000 in Australia, alle Olimpiadi in Grecia nel 2004, ai XX Giochi Olimpici Invernali a Torino 2006 ed ai XXI Giochi Olimpici Invernali in Canada 2010 a Vancouver.

E poi la sfida dei circuiti di F1 e Moto GP, che ci ha portati a installare le nostre sedute ai bordi delle piste di tutto il mondo: in Italia, Germania, Malaysia, Portogallo, Spagna, Belgio, Austria e Olanda.

## Venelli ha sempre prestato grande attenzione non solo alle innovazioni del prodotto, ma anche a quelle sui materiali. Perché questa scelta?

Fare ricerca per testare alternative ai materiali tradizionali vuol dire innovazione, distinguersi cioè nella qualità del prodotto per l'uso a cui è destinato, non dimenticando che i sedili devono rispondere alle normative di sicurezza e garanzia internazionale: resistenza meccanica, resistenza al fuoco ed ai raggi UV.



Per questo, oltre che sui materiali, ci concentriamo sulle tecnologie produttive: in questo contesto abbiamo sperimentato con successo lo stampaggio delle sedute in termoplastico ad iniezione assistita da gas che consente di ottenere un prodotto altamente resistente e competitivo.

## Negli ultimi anni avete collaborato con grandi nomi dell'architettura, Arata Isozaki e Gae Aulenti per esempio, per creare sedute custom made.

È una grande emozione per me parlare di questa fantastica esperienza, considerando l'importanza dell'evento, Olimpiadi Invernali 2006 a Torino, palcoscenico mondiale, e l'importanza di due grandi nomi dell'architettura come Arata Isozaki e Gae Aulenti. Ho deciso di accettare la sfida! Ho collaborato con due professionisti di fama internazionale, diversi nell'interpretazione della propria architettura. L'architetto Arata Isozaki per il Palaolimpico: sedute in polimero naturale cristallino come il ghiaccio. L'architetto Gae Aulenti per il Palavela: sedute in acciaio cromato lucido. In entrambi i casi Venelli ha collaborato al design finale, all'esecuzione dei prototipi, alla ingegnerizzazione, alla costruzione degli stampi, alla produzione ed alla messa in opera delle sedute.

## Come nasce un progetto di questo tipo?

Sarebbe meglio dire come nascono due progetti di questo tipo, diversi l'uno dall'altro e realizzati in contemporanea. Io credo con il coraggio e l'esperienza, consapevoli delle proprie capacità.

## Oggi la firma con Mondo. Cosa significa questa grande collaborazione?

Già la firma! La fusione dei due marchi Mondo-Venelli per una nuova sfida. È l'inizio di una sinergia importante tra due aziende storiche che da anni operano nel settore dell'impiantistica sportiva. Due marchi di prestigio che si uniscono per intraprendere un percorso di espansione a livello mondiale nel settore delle sedute. Ci crediamo, decisi a metterci in gioco con la nostra professionalità e il nostro impegno per rispondere, come abbiamo sempre fatto, alle esigenze del mercato. Personalmente posso affermare che la capacità creativa, il design ed il valore dell'esperienza sono elementi di garanzia e di successo.



Il nuovo Campo Centrale Nicola Pietrangeli di Roma, inaugurato lo scorso 27 aprile, ha ospitato la 75° edizione disputata al Foro Italico degli Internazionali di tennis BNL d'Italia. A trionfare in questa struttura completamente rinnovata due tennisti spagnoli: Rafael Nadal, al suo 5 successo e detentore del record di vittorie, e María José Martínez Sánchez.

Lo stadio, più moderno e capiente rispetto al precedente, vanta oggi 10.500 posti e potrebbe essere dotato in futuro di una copertura mobile, da utilizzarsi in caso di condizioni atmosferiche avverse.

# Campo Centrale Nicola Pietrangeli di Roma

*Spazio Mondo ha intervistato Diego Nepi Molineris, Direttore Impianti Sportivi e Parco Foro Italico e Direttore operativo degli Internazionali BNL d'Italia.*

**Quali sono stati gli obiettivi alla base del progetto di rinnovamento dello Stadio?**

Occorre fare un passo indietro, meglio comprendere il contesto nel quale è stato concepito e si è sviluppato il progetto dello Stadio Centrale del Tennis del Parco del Foro Italico. Il Parco del Foro Italico occupa un'area di 50 ettari a ridosso della collina di Monte Mario, dispone di oltre 200 mila metri quadri di impianti sportivi con piste di atletica, stadi, piscine, campi da tennis, il campo di calcio dell'omonimo Stadio e numerose palestre ed attrezzature.

Il complesso sportivo, monumentale e storico del Foro Italico è una realtà unica nel panorama nazionale italiano per le sue caratteristiche impiantistiche, per il contesto architettonico e il paesaggio naturalistico e da quasi 70 anni è teatro di molte delle più importanti e appassionanti manifestazioni sportive che si disputano in Italia.

Coni Servizi annovera tra le sue numerose attività anche il progetto di riqualificazione del Parco del Foro Italico e, in questo contesto, si colloca la realizzazione del Nuovo Stadio Centrale del Tennis del Parco del Foro Italico, già sede da decenni degli Internazionali d'Italia.

**Sui teloni esposti durante la cerimonia di inaugurazione troneggiava lo slogan "Tradizione e modernità al servizio della leggenda". Cosa racchiudono queste parole?**

In questa frase si concentra la storia del torneo fino ad oggi e la sua evoluzione, che ci porterà alle edizioni che seguiranno. Il torneo è una tradizione che si rinnova ogni anno, un grande momento per il tennis mondiale, che ha ospitato e continua a ospitare i migliori rappresentanti di questo sport. Il torneo è ciò che unisce, nel tempo, Nicola Pietrangeli (ndr: pluripremiato ex tennista italiano) e Roger Federer. E questa continuità temporale, che non smette mai di evolversi per rispondere alle necessità del presente, è rappresentata dal Nuovo Centrale del Tennis del Parco del Foro Italico: un impianto moderno all'interno di un complesso storico che da sette decenni è sempre contemporaneo.

**Qual è il futuro di questo impianto?**

Innanzitutto la prossima edizione degli Internazionali BNL di Italia che si svolgerà da sabato 7 a domenica 15 maggio 2011 e che si presenterà con la nuova formula, unendo prove maschili e femminili.

**Il 2011 si prospetta come un anno di grandi novità per il Torneo. Cosa ha in serbo la prossima edizione?**

Nell'edizione 2011 il torneo diventerà "combined", tornando alle sue origini e concentrando nell'arco di nove giorni sia le prove della sessione maschile che quelle della sessione femminile. Dopo cinque edizioni di crescita consecutiva, con il nuovo stadio rinnovato, Roma si è dimostrata pronta per affrontare questa nuova sfida difficile ed affascinante, e, come Coni Servizi, continueremo a lavorare con costanza per avere mezzi e capacità per vincerla.



U N P R O G E T T O

V E N E L L I



Spazio Mondo ha intervistato Predrag Bogosavljev,  
Event Director del FIBA World Championship 2010.

**Il Campionato Mondiale è tornato in Europa dopo 12 anni.**

**Qual è stata la reazione del pubblico turco?**

La Turkish Basketball Federation era entusiasta di organizzare la competizione e, per tale motivo, la campagna per l'assegnazione è iniziata nel 2002, prima e durante il World Championship di Indianapolis, USA. Gli sforzi della Federazione sono stati ripagati nel Dicembre 2004 grazie alla decisione del Consiglio generale della FIBA di assegnare alla Turchia l'organizzazione dell'evento. Dal quel momento in avanti il Governo turco, le città designate ad ospitare l'evento, i fan e chiunque in Turchia sia appassionato di sport, hanno sostenuto con entusiasmo la preparazione del migliore Campionato Mondiale di tutti i tempi. In particolare durante la fase finale di preparazione dell'evento, il supporto generale è stato eccezionale.

**Come si è preparata la Turchia ad ospitare un evento di tale importanza?**

Innanzitutto, la TBF vanta una notevole esperienza in fatto di grandi eventi internazionali, per cui il comitato locale era ben preparato per l'evento da un punto di vista organizzativo. I servizi e le infrastrutture necessari sono stati messi a punto o

costruiti in conformità agli standard e ai requisiti FIBA, contribuendo a garantire le migliori condizioni di utilizzo per tutti i partecipanti.

**Il Sinan Erdem Dome e la Ankara Arena sono stati costruiti ex novo per il World Championship. Quali sono stati i requisiti più importanti per le nuove costruzioni?**

Il LOC ha seguito precise direttive relative alla struttura e all'allestimento dello stadio durante la fase di progettazione, per tale motivo entrambe le realtà sono state costruite in conformità ai nostri requisiti. Tra i principali aspetti presi in considerazione annoveriamo la capienza, il flusso di spettatori e partecipanti, l'organizzazione dello spazio, la dimensione delle aree di ricevimento, l'attrezzatura tecnica e per il basket.

**Quale sarà il futuro di questi cinque fantastici stadi?**

Essi rappresentano l'eredità più importante di questo evento. Gli stadi rimessi a nuovo di Kayseri e Izmir e l'Abdi Ipekci di Istanbul sono già stati sedi ideali per il basket e altri sport,

per tale motivo continueranno ad ospitare in futuro eventi relativi al basket nelle rispettive città. Il Sinan Erdem Dome e l'Ankara Arena sono stati costruiti come stadi polivalenti, ma entrambi ospiteranno numerosi eventi di basket in futuro. In altre parole, tutti gli investimenti effettuati sono volti a soddisfare le esigenze delle municipalità.

**A suo avviso, quale è stato il momento più significativo del Campionato?**

Il Campionato è stato organizzato molto bene e i team hanno offerto performance di alto livello, per tale ragione abbiamo vissuto molti momenti importanti, è davvero difficile sceglierne uno. Tutto è iniziato con l'eccezionale cerimonia di apertura. A seguire, si sono disputate gare davvero emozionanti in un'atmosfera fantastica, che ha certamente raggiunto l'apice durante la partita conclusiva tenutasi in un affollatissimo Sinan Erdem. Mi sento di poter affermare che ogni giorno abbiamo vissuto momenti davvero indimenticabili.



# FIBA

Dal 28 Agosto al 12 Settembre la Turchia ha ospitato il FIBA World Championship 2010, il più importante evento di basket a livello mondiale. La FIBA è l'ente che gestisce gli eventi di basket a livello mondiale, include 213 federazioni nazionali di basket provenienti da tutto il mondo.

L'evento, organizzato da FIBA, Turkish Basketball Federation e 2010 FIBA World Championship Local Organizing Committee, si è tenuto in cinque sedi in, quattro città: la Kadir Has Arena a Kayseri, l'Abdi Ipekci Arena ad Istanbul, l'Ankara Arena ad Ankara e la Halkapinar Sport Hall a Izmir, le finali si sono quindi disputate al Sinan Erdem Dome di Istanbul.

## World Championship Sinan Erdem Dome, Turchia



© FIBA 2010

**SUPERFICIE**  
Fast Break System 2

**ATTREZZATURE**  
Tabelloni elettronici  
modello Pegasus  
Modulo 24 secondi

MONDOSEAT

# UN PROGETTO MONDO



Photo courtesy by LaPresse

## MONDO: UN NUOVO PRESTIGIOSO SPONSOR PER LA "VECCHIA SIGNORA"

L'Azienda italiana, prossima fornitrice dei Giochi Olimpici di Londra 2012, ha siglato l'accordo di New Stadium Official Supplier della Juventus Football Club.

L'accordo, stipulato dall'AD della Società bianconera, Jean Claude Blanc, e dal Presidente di Mondo SpA, Maurizio Stroppiana, prevede una sinergia tra le due parti della durata di 5 anni.

# Juventus & Mondo



La squadra di calcio più titolata d'Italia e l'Azienda leader mondiale nella produzione di pavimentazioni e attrezzature sportive: un sodalizio tra due realtà internazionali che si preannuncia vincente e ricco di soddisfazioni reciproche.

La collaborazione, che permetterà a Mondo di mettere a disposizione della Juventus il meglio della propria tecnologia, è in realtà già cominciata ed interessa, nello specifico, il nuovo stadio che sorgerà nell'area del vecchio delle Delle Alpi.

Un impianto che si preannuncia avveniristico nell'architettura e nei servizi offerti, per la cui costruzione Mondo contribuirà fornendo le sedute per l'intero complesso con il modello Mondoseat 9, espressamente scelto dalla squadra bianconera.

Le 37.907 sedute che arrederanno l'impianto sono state pensate per offrire ai tifosi un impatto visivo estremamente scenografico, grazie ad un sapiente gioco di colori: nei distinti i seggiolini bianchi e i seggiolini neri

si alterneranno disegnando le figure stilizzate di due calciatori juventini in azione, mentre nelle due curve alcuni seggiolini gialli formeranno 2 stelle simboleggianti gli scudetti vinti.

Inoltre le sedute sono state realizzate ponendo grandissima attenzione alle severe norme internazionali in tema di sicurezza, e sono dotate di diversi dispositivi anti manomissione per contrastare atti vandalici e per l'incolumità degli atleti.

*"Per una realtà come la nostra, da sempre impegnata nello sviluppo tecnologico di tutte le discipline sportive, unire il proprio nome a quello di una delle squadre di calcio più conosciute a livello internazionale è un grande privilegio - commenta il Presidente di Mondo Maurizio Stroppiana - La fornitura dei seggiolini per il nuovo stadio è solo il primo passo di un lungo cammino che, ci auguriamo, potrà essere produttivo e soddisfacente per tutti."*

### MONDOSEAT 9



### ATLETICA



Sandra Perkovic, Blanka Vlasic e Teddy Tamgho con il presidente della Federazione Europea di Atletica Hansjorg Wirz e il Direttore Generale Christian Milz durante l'European Athletics Awards Night presentato da Mondo.

## EUROPEAN ATHLETICS AWARDS NIGHT

Belgrado, 16 Ottobre 2010 - Per il secondo anno consecutivo l'EAA ha scelto Mondo come unico partner dello European Athletics Awards Night, la serata di gala in cui l'atletica europea celebra se stessa premiando i campioni che si sono distinti nel 2010.

La serata presentata da Mondo è risultata gradita a tutti i partecipanti ed indicata come la migliore performance di sempre. Quattro sono stati gli atleti che hanno ricevuto le maggiori onorificenze.

## Verso il 2012

### IAAF World Athletics Gala

21 Novembre • Montecarlo

### Asian Games

12 - 27 Novembre • Guangzhou, Cina

### FIERE

#### Bad IDA 2010

24 - 26 Novembre • Göteborg, Svezia

#### Salon des Maires

22 - 25 Novembre • Parigi, Francia

#### Matching 2010

22 - 24 Novembre • Milano, Italia

#### BAU 2011

17 - 22 Gennaio • Monaco, Germania

### CONGRESS

#### L'ospedale nel terzo millennio

17 - 19 Novembre • Alba, Italia

MONDO S.p.A., ITALIA +39 0173 232 111  
MONDO PORTUGAL +351 21 234 87 00

MONDO FRANCE S.A. +33 1 48264370  
MONDO UK +44 845 362 8311

MONDO IBERICA +34 976 574 303  
MONDO RUSSIA +7 495 792-50-68

MONDO LUXEMBOURG S.A. +352 557078-1

VISITATE IL SITO

WWW.MONDOWORLDWIDE.COM